

The background is a detailed oil painting of a coastal landscape. In the foreground, several tall, slender dune grasses with long, pointed leaves are rendered in shades of green and yellow, appearing to blow in the wind. To the right, a large, weathered piece of driftwood stands vertically, its surface textured with various tones of brown, grey, and blue, suggesting decay and exposure to the elements. The middle ground shows a sandy beach leading to the ocean, with gentle waves and white foam visible. The sky is a clear, pale blue. The overall style is realistic with a focus on natural textures and light.

ERÖFFNUNG SA 12 APRIL | 19 UHR\*

# ULRIKE BOSSELMANN | ECHT

ERÖFFNUNG SA 12 APRIL | 19 UHR\*

# ULRIKE BOSSELMANN | ECHT

AUSSTELLUNG: 12. APRIL – 23. MAI 2014

Was ist Schönheit?

Ulrike Bosselmann lädt uns ein, im scheinbar Unscheinbaren das Besondere zu entdecken: kleine, oft unscheinbare Augenblicke in der Natur mit Pinsel und Ölfarbe auf die Leinwand projiziert, lassen eine neue Sichtweise entstehen.

Bewusst hat sie sich für die realistische Ölmalerei entschieden, um sich dem Thema Natur und Landschaften intensiv zu widmen. Häufige Aufenthalte in der Natur sowie Eindrücke von Reisen im In- und Ausland fließen in ihre Bilder ein und spiegeln die Schönheit der Natur wider.

Zur Eröffnung am Samstag, 12. April 2014 von 19 – 22 Uhr laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

\*DIE KÜNSTLERIN IST ANWESEND

